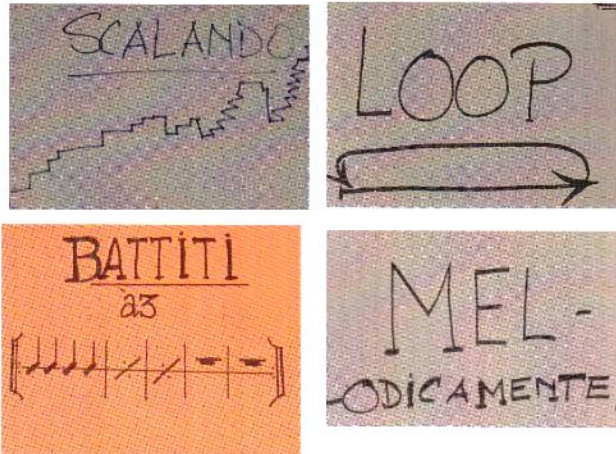


FROM THE ALVIN CURRAN FAKEBOOK | SIGNAGE

CON ALCUNI RITRATTI FOTOGRAFICI DI SILVIA LELLI E ROBERTO MASOTTI

a cura di Sergio Armaroli e Steve Piccolo



ERRATUM | Milano

Erratum: what is the place for sound art?

28 novembre - 19 dicembre 2017 | Inaugurazione martedì 28 novembre, ore 20

In occasione della presentazione del progetto discografico *From The Alvin Curran Fakebook | The Biella Sessions* - Dodicilune Edizioni Discografiche (Ed 386) distribuzione IRD, lo "spazio di consistenza poetica" di **Erratum** - about Sound | Visual | Text - presenta alcune pagine tratte dal **fakebook** di **Alvin Curran**. Il volume, pubblicato da Susan Levenstein nel 2015 (www.alvincurran.com), raccoglie, per frammenti, l'opera del compositore americano suddivisa in nove sezioni che verranno riproposte nell'allestimento della mostra seguendo un percorso ideale all'interno del laboratorio sperimentale di Alvin Curran.

La mostra from **The Alvin Curran Fakebook | Signage** sarà accompagnata dall'esposizione di alcuni ritratti fotografici di **Silvia Lelli** e **Roberto Masotti** dagli anni Settanta ad oggi e dalla diffusione dell'installazione sonora **Maritime Rites** di Alvin Curran.

Erratum è lieto di segnalare, inoltre, che lunedì 27 novembre alle ore 21 si terrà presso il Teatro Out Off di Milano, in Via Mac Mahon 16, il **concerto di presentazione del CD From The Alvin Curran Fakebook | The Biella Sessions** del quartetto composto da Alvin Curran, Giancarlo Schiaffini, Alipio Carvalho Neto, Sergio Armaroli.

Spazio di ascolto e sperimentazione, Erratum si presenta al pubblico come un laboratorio di idee dove la contaminazione tra le arti e il loro incontro con la musica porta a risultati inaspettati proponendosi come **punto di riferimento per creativi, musicisti, poeti e artisti**. Comunicazione della mostra a cura di **MADE4ART** di Milano.

ERRATUM

about sound | visual | text

***From The Alvin Curran Fakebook | Signage
con alcuni ritratti fotografici di Silvia Lelli e Roberto Masotti***
a cura di Sergio Armaroli e Steve Piccolo

28 novembre - 19 dicembre 2017 | Inaugurazione martedì 28 novembre, ore 20
Orari di apertura: su appuntamento

ERRATUM

Via Doria 20, 20124 Milano

www.erratum.it | erratumemme@gmail.com | +39.333.9692237

Comunicazione a cura di

M4A

MADE4ART | Comunicazione e servizi per l'arte e la cultura
di Vittorio Schieroni ed Elena Amodeo
www.made4art.it | press@made4art.it

outoff
teatro