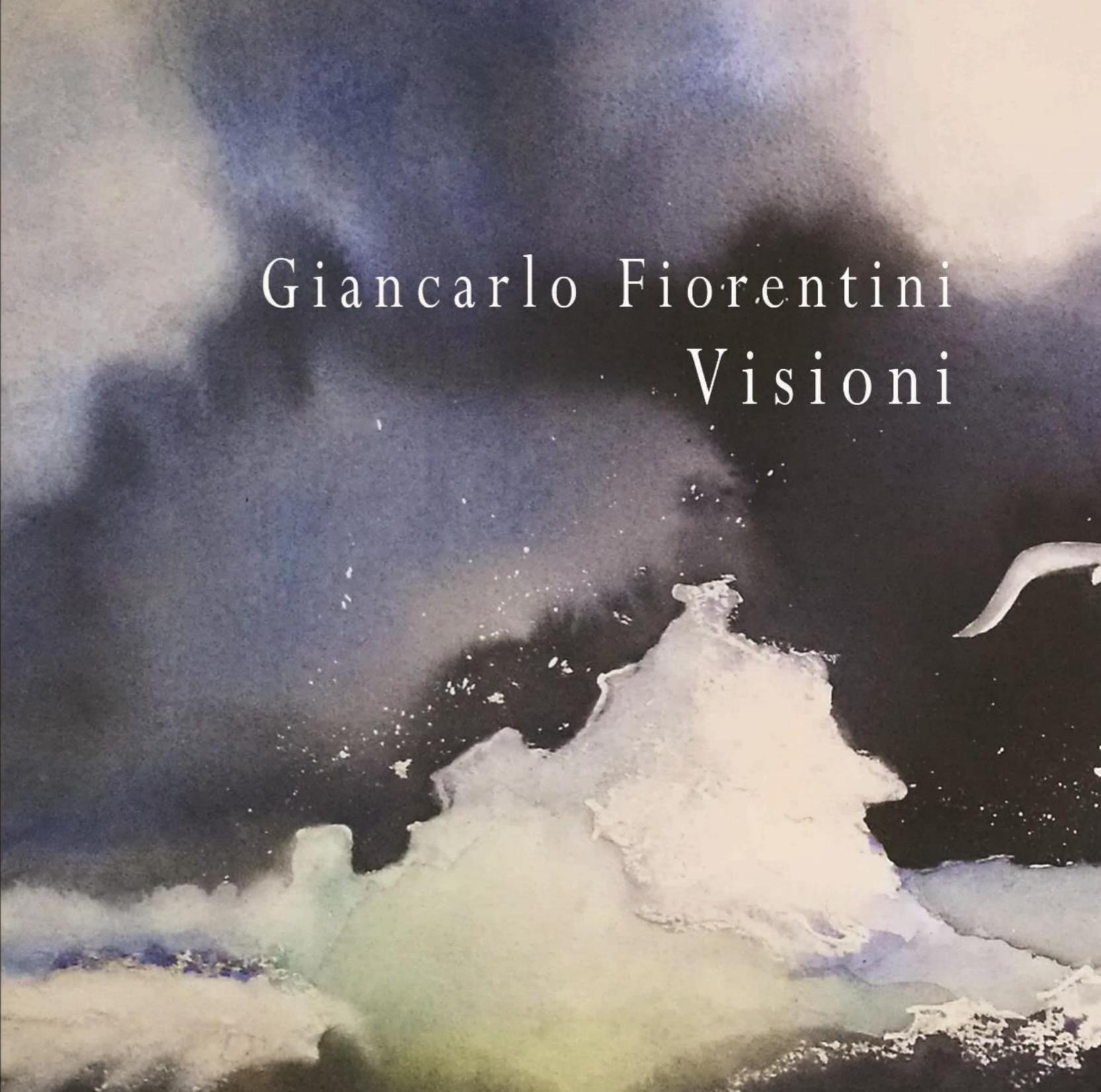


fiorentini

COLLANA

M4A

Giancarlo Fiorentini  
Visioni

An abstract painting featuring a dark, moody sky in shades of deep blue and black. A bright, glowing yellow-green splash of color dominates the lower right quadrant, resembling a splash of paint or a burst of light. A white, curved shape, possibly a bird's wing or a piece of fabric, is visible on the right side. The overall composition is dynamic and expressive.



*Presentazione*  
Elena Amodeo, Vittorio Schieroni

*Progettazione grafica del catalogo*  
MADE4ART

Il catalogo è stato realizzato in occasione della mostra  
*Giancarlo Fiorentini. Visioni*  
9 - 16 settembre 2019

MADE4ART  
Spazio, comunicazione e servizi per l'arte e la cultura  
Via Voghera 14 | 20144 Milano  
[www.made4art.it](http://www.made4art.it)  
[info@made4art.it](mailto:info@made4art.it) | +39 02 39813872

Giancarlo Fiorentini  
**Visioni**

9 | 16 SETTEMBRE 2019



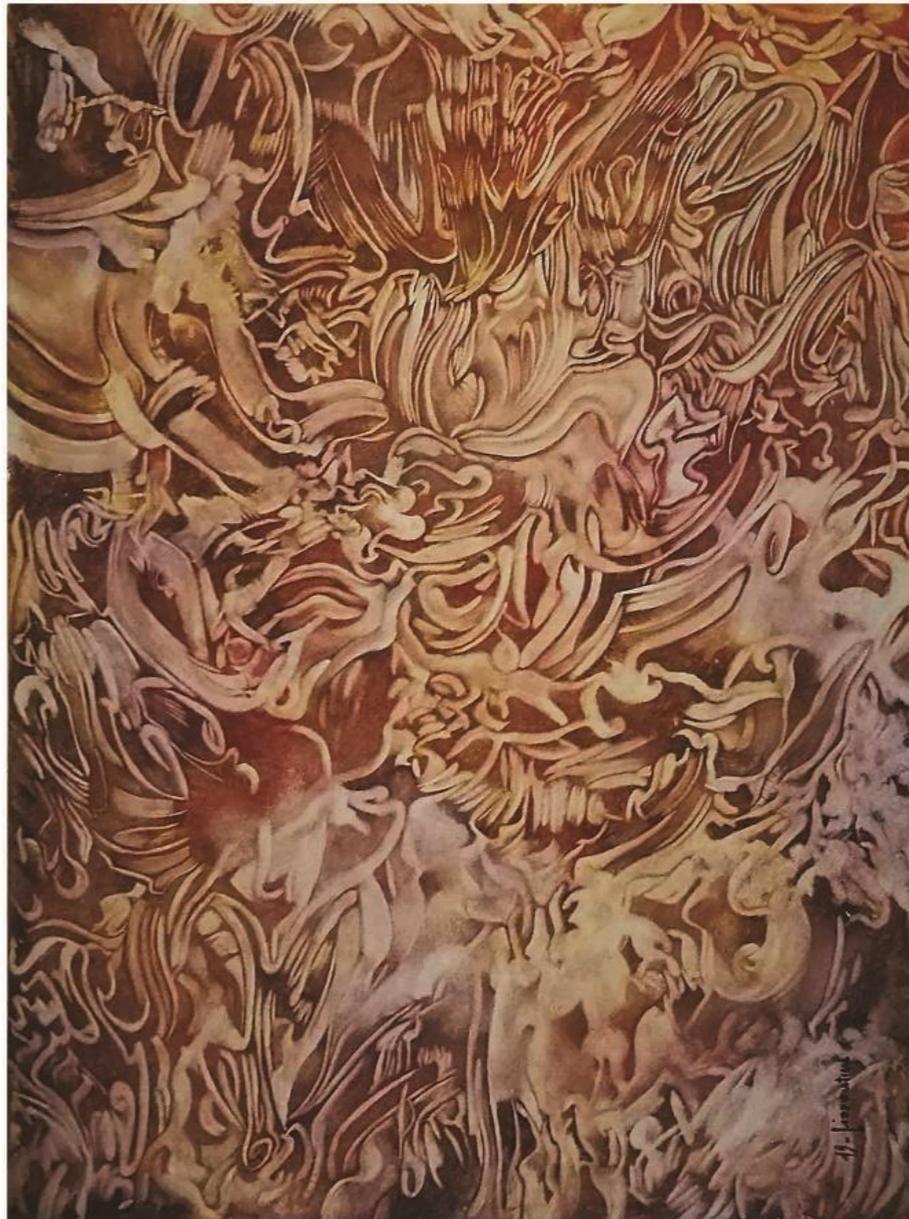
### *Presentazione*

di Vittorio Schieroni, Elena Amodeo

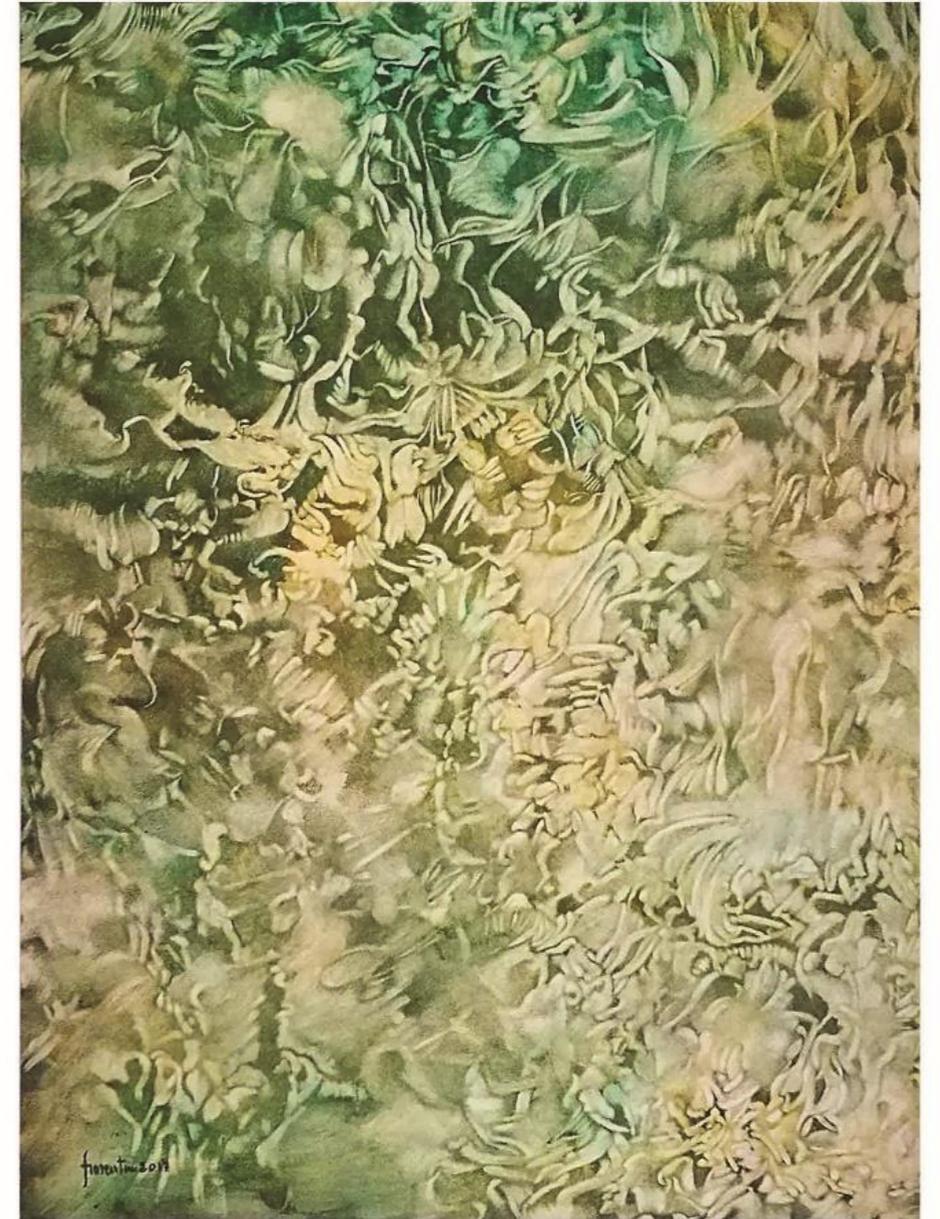
Il presente catalogo è realizzato in occasione della personale di Giancarlo Fiorentini *VISIONI* presso lo spazio MADE4ART di Milano a cura di Vittorio Schieroni ed Elena Amodeo, mostra che rende omaggio all'opera e alla produzione dell'artista lombardo.

Il progetto espositivo comprende una selezione di opere pittoriche di Fiorentini tale da ripercorrere le principali tappe del suo percorso artistico offrendo al visitatore la possibilità di ammirare lavori caratterizzati da soggetti, tecniche di realizzazione e supporti differenti. Dal figurativo all'astratto, dal colore al bianco e nero, dagli acquerelli ai lavori in colori acrilici: la personale presso MADE4ART presenta un nucleo di opere eterogeneo tale da rispecchiare la personalità poetica e ricca di creatività del suo Autore.

Giancarlo Fiorentini ritrae un paesaggio alle prime luci dell'alba, il volo di un uccello sopra un mare in tempesta, la campagna sotto la neve o dopo il passaggio di un temporale, conferendo particolare importanza al contesto naturale. Il suo pennello crea anche articolate composizioni astratte di forme sinuose e colori pieni di vita, che talvolta sembrano racchiudere alcuni particolari che la nostra mente in qualche modo riesce a riconoscere e interpretare, forse anche grazie ai suggerimenti forniti dai titoli delle opere. Sia tramite la rappresentazione in immagini figurative, sia facendo ricorso all'astrazione, Fiorentini ci racconta la realtà attraverso il proprio sguardo interiore, personali *visioni* del mondo circostante e della dimensione più intima e profonda di ciascuno di noi.



*Desertificazione*, acquerello su carta, cm 72x53



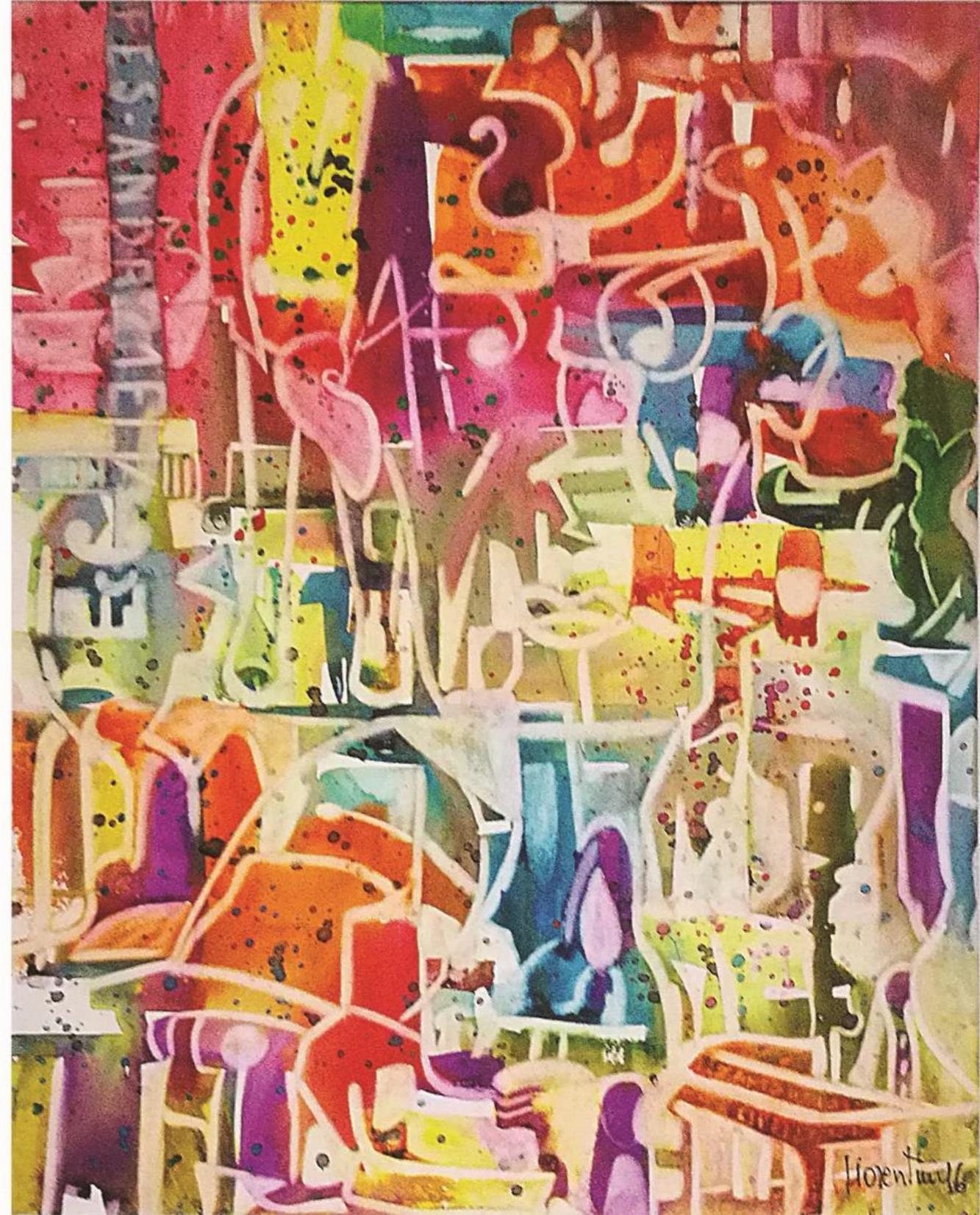
*Sentirsi osservati*, acquerello su carta, cm 73x53



In senso orario: *Clown autoritratto*, acquerello su carta, cm 48x33; *Metamorfofi*, acquerello su carta, cm 76x54; *Cavaliere*, acquerello su carta, cm 47x32; *Scirocco*, acquerello su carta, cm 52x36; *Women in love*, acquerello su carta, cm 55x35; *Questuanti*, acquerello su carta, cm 48x33. Nella pagina a fianco: *Albero della vita*, acquerello su carta, cm 71x52



In senso orario: *Vucciria*, acquerello su carta, cm 50x40; *Tecnologia obsoleta*, acquerello su carta, cm 56x37; *Sogni*, acquerello su carta, cm 66x48; *Rose bulgare*, acquerello su carta, cm 48x38  
Nella pagina a fianco: *Metropoli*, acquerello su carta, cm 48x38





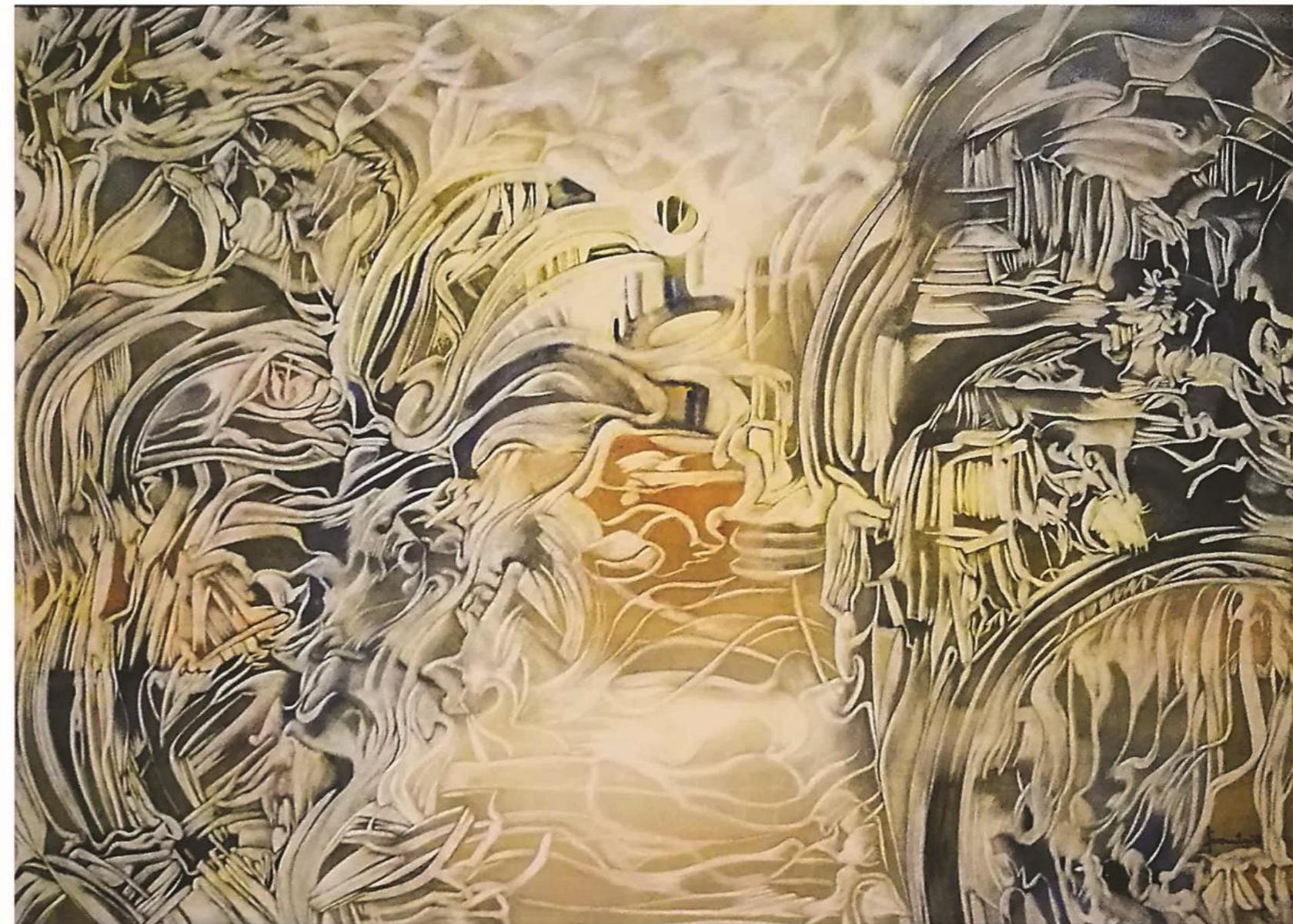
*Le messi*  
acquerello su carta  
cm 33x48



*Flying*  
acquerello su carta  
cm 53x72



*Paesaggio*  
acquerello di carta  
cm 33x49



*Exodus*, acquerello su carta, cm 53x73



*Marosi*, acquerello su carta, cm 33x48



*Canneto nello stagno*, colori acrilici, cm 40x60



*I tre giganti*, acquerello su carta, cm 34x47



*Foschia mattutina*, acquerello su carta, cm 35x53



*In senso orario: Rivolto al sole*, soft pastel, cm 51x35; *Riflessi*, soft pastel, cm 52x37; *What I love*, soft pastel, cm 67x48; *Anni 30*, soft pastel, cm 46x33

*In alto: In attesa*, soft pastel, cm 40x54  
*In basso: Dopo il temporale*, acquerello su carta, cm 35x54



*Parco della Besozza, inchiostro acquerellato su carta, cm 29x39*

pacetti 2010

*Ultima neve  
acquerello su carta  
cm 34x50*



*Festività a Milano  
acquerello su carta  
cm 33x48*



*Disgelo  
acquerello su carta  
cm 19x28*





Giancarlo Fiorentini nasce a Redavalle (PV) nel 1939, attualmente vive e lavora a Segrate (MI). Ha frequentato la scuola d'arte del Castello Sforzesco di Milano ed è membro da più di vent'anni dell'Associazione Culturale "Il Sinantropo" di Segrate. Si è perfezionato in diverse tecniche artistiche, in particolare nell'acquerello e nel pastello. Nel corso degli anni ha partecipato a mostre collettive e tenuto mostre personali presso associazioni e gallerie milanesi, ottenendo inoltre numerosi premi e riconoscimenti. Nel 2019 si svolge presso lo spazio MADE4ART di Milano la mostra personale *Visioni* a cura di Vittorio Schieroni ed Elena Amodeo.

Serie di 24 acrilici su ceramica, cm 24,5x12 cadauna