

IL PASTO DEL BUDDHA  
LA CAMBOGIA DI GUIDO MARIA ISOLABELLA



COLLANA

M4A

MADE4ART

M4A

MADE4ART

# IL PASTO DEL BUDDHA

LA CAMBOGIA DI GUIDO MARIA ISOLABELLA

Catalogo | Collana MADE4ART

*Progettazione grafica e comunicazione della mostra*  
MADE4ART

Il Catalogo è stato realizzato in occasione della mostra  
*Sguardi sul mondo* | Group exhibition | 29.09 - 13.10.2022

MADE4ART

Spazio, comunicazione e servizi per l'arte e la cultura  
Via Ciovasso 17, Brera District | 20121 Milano  
[www.made4art.it](http://www.made4art.it) | [info@made4art.it](mailto:info@made4art.it) - +39 02 23663618



Un evento

PHOTO FESTIVAL  
17TH



## Il Pasto del Buddha

a cura di MADE4ART

La Cambogia di Guido Maria Isolabella è una raccolta di una vasta produzione fotografica che si è concretizzata nel catalogo "Il Pasto del Buddha" della Collana MADE4ART curata da Vittorio Schieroni ed Elena Amodeo.

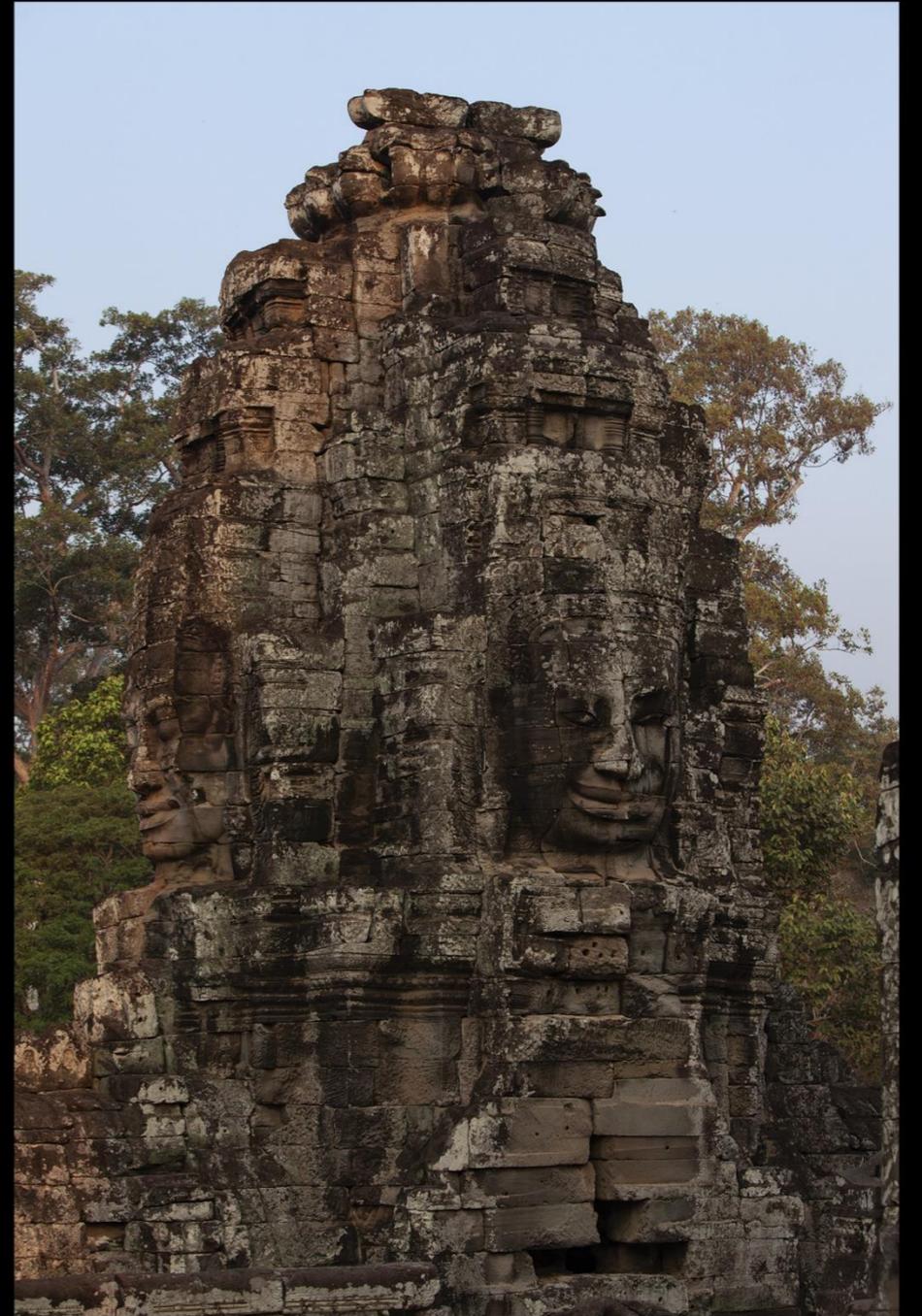
Le immagini dell'artista si presentano come degli appunti di viaggio per descrivere, come tasselli di una trama più grande, luoghi, persone e tradizioni di uno dei Paesi più affascinanti e afflitti del sud-est asiatico dove l'autore ha soggiornato nel 2011.

Le opere di Guido Maria Isolabella coinvolgono lo spettatore con una narrazione emozionante sia del reale sia del sublime tramite quella sospensione visiva che è propria dell'arte fotografica e ci portano nei luoghi sacri, lungo i fiumi, nelle città che crescono a ritmi vertiginosi, nelle campagne e nelle periferie per confrontarsi con l'autenticità di un popolo e di una terra che vogliono sanare le proprie ferite e con le meraviglie della cultura Khmer.

Una selezione di opere presenti in catalogo è stata presentata in occasione di "Sguardi sul mondo", group exhibition organizzata in occasione di Photofestival 2022 presso la sede a Brera di MADE4ART.













## Specifiche delle opere

Titolo della serie: Angkor Temples

Tecnica: stampa fine art su carta cotone ILFORD Galerie Gold Fibre Gloss

Anno: 2011

Dimensioni: variabili

Tiratura: 5 esemplari cad.

Guido Maria Isolabella è rappresentato da  
MADE4ART | Milano

opere disponibili su [WWW.MADE4EXPO.IT](http://WWW.MADE4EXPO.IT)

il sito Internet dedicato all'arte contemporanea a cura di MADE4ART

SCARICA IL CATALOGO IN VERSIONE DIGITALE

Dal sito Internet [www.made4art.it](http://www.made4art.it) o dal QR Code



## Biografia

Guido Maria Isolabella è nato a Milano nel 1965, dove attualmente vive. Si è formato artisticamente alla John Kaverdash Academy of Photography ed alla TPW (Toscana Photographic Workshop). Ha esposto in una serie di mostre personali e collettive, sia in Italia che all'estero, in occasione di importanti manifestazioni tra le quali AMACI (2018) in occasione della Giornata del Contemporaneo, Milano Photofestival (2019 e 2022). Ha intrapreso numerosi viaggi in America Latina, Israele, India, Cina e nel Sud-est asiatico soggiornando all'estero per lunghi periodi.

La sua ricerca artistica si esplicita, attraverso la natura descrittiva del linguaggio fotografico, nell'indagine etnografica di luoghi e persone. Attualmente è impegnato in nuovi progetti personali ed a sviluppare le tematiche della narrazione di viaggio e delle relazioni che si instaurano tra architettura e territorio.

---

*"Welcome to The Kingdom of Wonder" è la scritta che accoglie i visitatori all'aeroporto internazionale di Phnom Penh. Un soggiorno in Cambogia non lascia indifferenti, entra sotto la pelle, attiva sinapsi e sensazioni che arrivano al centro dell'essere. La bellezza si svolge nella luce al cambio delle stagioni, appare come un enigma all'interno di un enigma, si manifesta nei volti e nelle forme dei templi.*

*L'umanità che scorre riflette se stessa ed ognuno ha una storia da raccontare. I piccoli gesti, il dono delle collane di fiori, le ciotole di riso, il saluto e l'offerta, compostezza di rituali che tendono all'armonia ed alla pace. Ringrazio di cuore tutte le persone straordinarie che ho incontrato durante la mia permanenza in Cambogia e con cui ho condiviso un tratto del loro cammino.*

*Guido Maria Isolabella  
Phnom Penh - Cambogia, 2011*