

Quando gli antipodi si incontrano

Quattro grandi dell'immagine:

Franco Trinchinetti - Commercialità e diffusione

Marino Parisotto - Erotismo dell'immagine

Gérard Rancinan - Psicologia dell'immagine

Cristian Castelnuevo - Influencers



a cura di Vittorio Schieroni ed Elena Amodeo

3 - 9 giugno 2019

Cocktail Party - giovedì 6 giugno 2019, ore 19 - 22

c/o Studio Trinchinetti

Via Aurelio Saffi 11, Milano

R.S.V.P. press@made4art.it

In occasione di **Milano PhotoWeek** e **Photofestival** l'ampio e storico **Studio Trinchinetti** di Via Aurelio Saffi 11 a Milano, tra le più suggestive e prestigiose location nel cuore della città, ospita un'importante mostra di quattro Maestri della fotografia: **Franco Trinchinetti, Marino Parisotto, Gérard Rancinan e Cristian Castelnuevo**.

Quando gli antipodi si incontrano, a cura di **Elena Amodeo** e **Vittorio Schieroni**, presenta autori diversi tra loro per sensibilità e caratteristiche tecniche e stilistiche in un allestimento capace di mettere in risalto contrapposizioni e affinità tra le quattro differenti produzioni fotografiche sfruttando la versatilità e gli elementi distintivi dello studio, uno spazioso atelier che conserva un'atmosfera vintage e ricca di creatività.

A ospitare la mostra nel proprio studio è **Franco Trinchinetti**, celebre fotografo milanese di beauty e pubblicità tra i più apprezzati e noti nell'ambiente, le cui fotografie furono tra le più viste al mondo a cavallo degli anni Ottanta e Duemila. In esposizione una serie di sorprendenti scatti rivisitati dall'autore attraverso l'applicazione di materia pittorica a mano libera, un processo creativo che rende ogni opera un pezzo d'arte diverso da tutti gli altri, conferendo

unicità e irripetibilità a un'immagine che è stata stampata e diffusa a livello planetario.

Ad accogliere il visitatore nella sala d'ingresso è una selezione di lavori di **Marino Parisotto**, affermato fotografo legato a marchi di fama mondiale. Il fotografo ha ritratto importanti personaggi del mondo del cinema e dello spettacolo, è un preferito di attori e cantanti come Hugh Grant, Eva Mendes, Patricia Kaas, Mylène Farmer. Celebrato con numerosi premi fotografici e riconoscimenti da parte della stampa, Marino Parisotto ha contribuito a innalzare la fotografia pubblicitaria a livello artistico creando immagini riconosciute e apprezzate dal pubblico e dalla critica. Romantico e visionario, è stato nominato dalla prestigiosa rivista Photo France quale uno tra i dieci migliori fotografi al mondo. Il suo motto è "IL MOVIMENTO CREA L'EMOZIONE".

Una sezione della mostra è dedicata al fotografo francese **Gérard Rancinan**, presente in tutte le più grandi gallerie del mondo, ospite anche presso La Triennale di Milano. L'artista è presente con una grande opera e un'installazione composta da diverse immagini di piccolo formato. Ogni fotografia è un vero e proprio tableau vivant frutto di una complessa fase di progettazione e strutturazione del set per creare una composizione articolata e provocatoria: scatti che invitano a osservare da un punto di vista ironico e dissacrante le contraddizioni della società contemporanea.

A completare il percorso espositivo sono le stampe su PVC o carta di grandi dimensioni di **Cristian Castelnuevo** che ritraggono volti popolari tra le nuove generazioni di giovani italiani. Le opere della serie *iGen*, realizzate con colori brillanti e intensi come quelli dei fumetti e della grafica Pop, vogliono rappresentare i giovani della generazione iGen, i cosiddetti Centennials o Post-Millennials, comunicativi e costantemente connessi in rete, caratterizzati dal continuo uso della tecnologia e dal rapido accesso alle informazioni.

Bellezza, eleganza e genialità accomunano i quattro fotografi in esposizione, quattro sguardi diversi sul mondo che ci circonda, **antipodi che si incontrano e confrontano** all'interno di un evento esclusivo, attraverso una selezione di opere tale da sorprendere e affascinare.

La mostra è aperta al pubblico dal 3 al 9 giugno 2019 dalle ore 14 alle 19; il **Cocktail Party** di presentazione, organizzato in occasione della Milano PhotoWeek, si terrà giovedì 6 giugno 2019 dalle ore 19 alle 22.

Quando gli antipodi si incontrano

Quattro grandi dell'immagine:

Franco Trinchinetti, Marino Parisotto, Gérard Rancinan, Cristian Castelnuevo

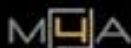
Cocktail Party | Giovedì 6 giugno 2019, ore 19 - 22

3 - 9 giugno 2019 | da lunedì a domenica dalle ore 14 alle 19

c/o Studio Trinchinetti | Via Aurelio Saffi 11, 20123 Milano

granchic@tin.it, +39.333.4013626

Communication by **MADE4ART**



press@made4art.it