



*YASUTA Veneered Surfaces & Design presenta*

# Janus

## duality for new era, new design

**MILAN DESIGN WEEK**

**8 - 14 aprile, 2019**

**D Studio, Via della Spiga 7 - 20121 Milano**

Opening party: lunedì 8 aprile, ore 18 - 20.30

Breakfast reception: venerdì 12 aprile, ore 9.30 - 11

Orari di apertura 9 - 13 aprile: ore 10 - 20

Orari di apertura 14 aprile: ore 10 - 17

In occasione del **Fuorisalone del Mobile di Milano - Milan Design Week**, uno degli eventi più importanti e prestigiosi a livello internazionale dedicati al design e all'arredamento, l'azienda giapponese **YASUTA Veneered Surfaces & Design** presenta per la prima volta in Italia un progetto nel quale le creazioni YASUTA Veneered Surfaces & Design dialogano con l'arte di **Shuhei Matsuyama**.

In esposizione alcuni **dipinti di grande formato** realizzati appositamente per l'evento dal Maestro Shuhei Matsuyama sono presentati accanto alle creazioni prodotte da YASUTA Veneered Surfaces & Design esaltandole e sottolineando la qualità e la bellezza delle **impiallaccature del legno naturale** impiegato e lavorato dall'azienda.

Vivendo in un tanto mondo polarizzato, ci troviamo in una fase di transizione irrequieta. Si tratta anche di un passaggio attraverso la coscienza, dentro e fuori di essa, ed è così anche per il tempo e lo spazio. Conosciuta per **la lavorazione artigianale del rivestimento in legno**, YASUTA Veneered Surfaces & Design ha condiviso un'esperienza creativa con l'artista Shuhei Matsuyama, **esprimendo la bellezza dell'approccio interiore per il design nella nuova era**.

**Giano**, una delle più antiche e importanti divinità della religione romana, è il dio degli inizi ed è solitamente rappresentato con due facce, in quanto può guardare al futuro e al passato. Forse

Giano ci suggerisce la necessità della preghiera umana o dell'illuminazione per abbracciare contemporaneamente e seriamente la dualità, come il passato e il futuro, il cielo e la terra, la natura e l'arte e i contrasti di emozioni, come la gioia e il dolore, l'amore e l'odio.

L'esposizione è aperta dall'8 al 14 aprile con **Opening party lunedì 8 aprile** dalle ore 18 alle 20.30;  
**Breakfast reception venerdì 12 aprile** dalle ore 9.30 alle 11.



**Janus**  
**duality for new era, new design**

**MILAN DESIGN WEEK**  
**8 - 14 aprile 2019**

**D Studio, Via della Spiga 7 - 20121 Milano**

Opening party: lunedì 8 aprile, ore 18 - 20.30  
Breakfast reception: venerdì 12 aprile, ore 9.30 - 11

Orari di apertura 9 - 13 aprile: ore 10 - 20  
Orari di apertura 14 aprile: ore 10 - 17

**YASUTA Veneered Surfaces & Design**  
7-163 Otashinmachi Yao-city Osaka Giappone  
[www.veneer.co.jp](http://www.veneer.co.jp)  
[info@yasuta.com](mailto:info@yasuta.com)

**Comunicazione a cura di**



**MADE4ART**  
Milano  
[press@made4art.it](mailto:press@made4art.it)