

OMAGGIO ALLE
DONNE
DONNE
II EDIZIONE

4 - 27 MARZO 2026

M4A

MADE4ART

Catalogo
Collana MADE4ART

Progettazione grafica
e comunicazione della mostra
MADE4ART

Il catalogo è stato realizzato in occasione della mostra
Omaggio alle donne a cura di Vittorio Schieroni, Elena Amodeo
Artisti: Maddalena Barletta, Alda Maria Bossi, Giulio Cerocchi, Elizabeth Ruchti
4 - 27 marzo 2026

MADE4ART
Spazio, comunicazione e servizi per l'arte e la cultura
Via Ciovasso 17, 20121 Milano | Brera District
www.made4art.it | info@made4art.it - +39 02 23663618

*Nessuna parte di questo catalogo può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi
forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro senza il consenso
scritto degli autori, degli artisti e dei curatori*



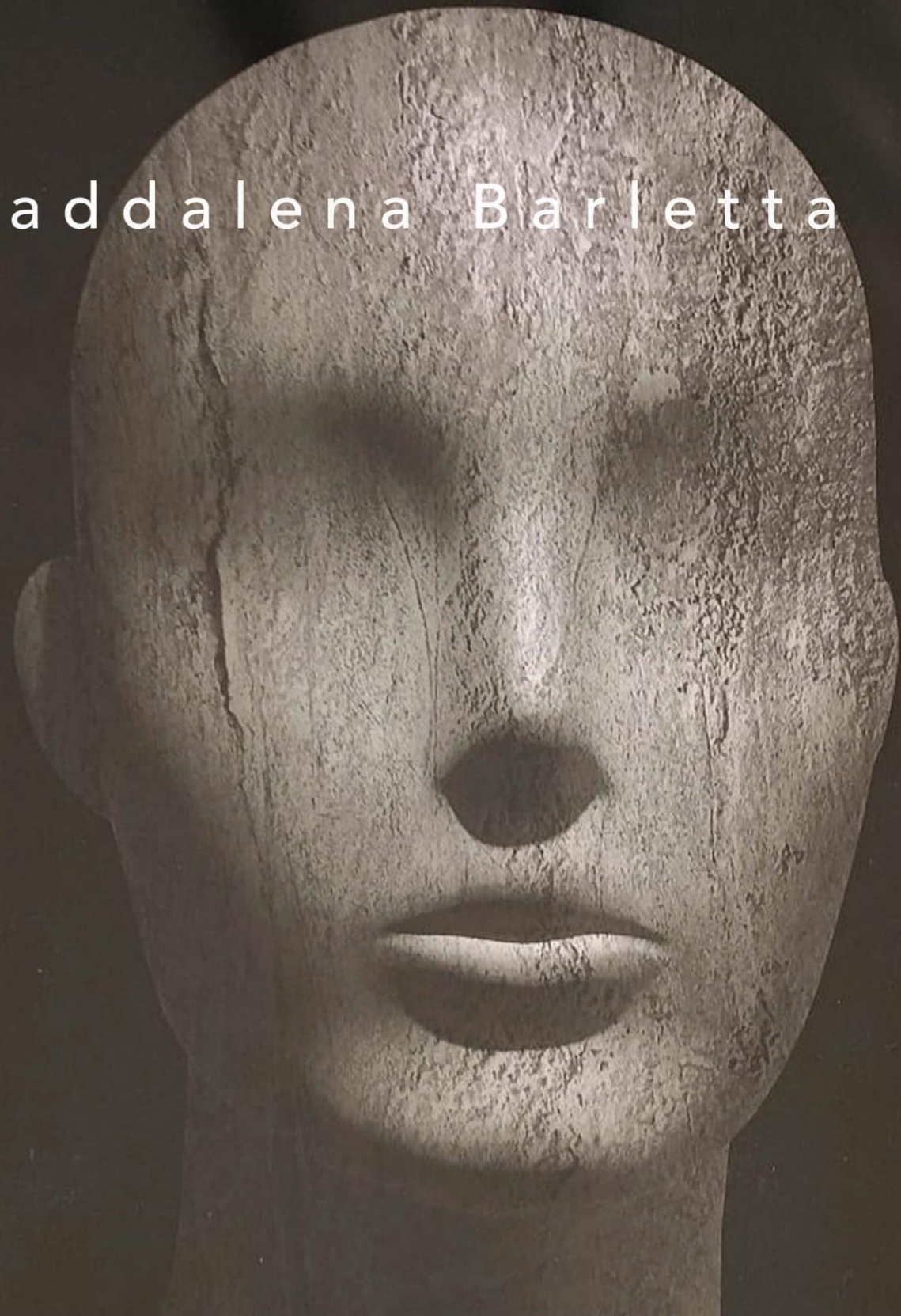
INTRODUZIONE

di MADE4ART

Lo spazio MADE4ART è lieto di presentare presso la propria sede in Via Ciovasso 17 nel cuore di Brera, il quartiere dell'arte nel centro di Milano, *Omaggio alle donne II edizione*, esposizione a cura di **Vittorio Schieroni ed Elena Amodeo** con gli artisti Maddalena Barletta, Alda Maria Bossi, Giulio Cerocchi ed Elizabeth Ruchti.

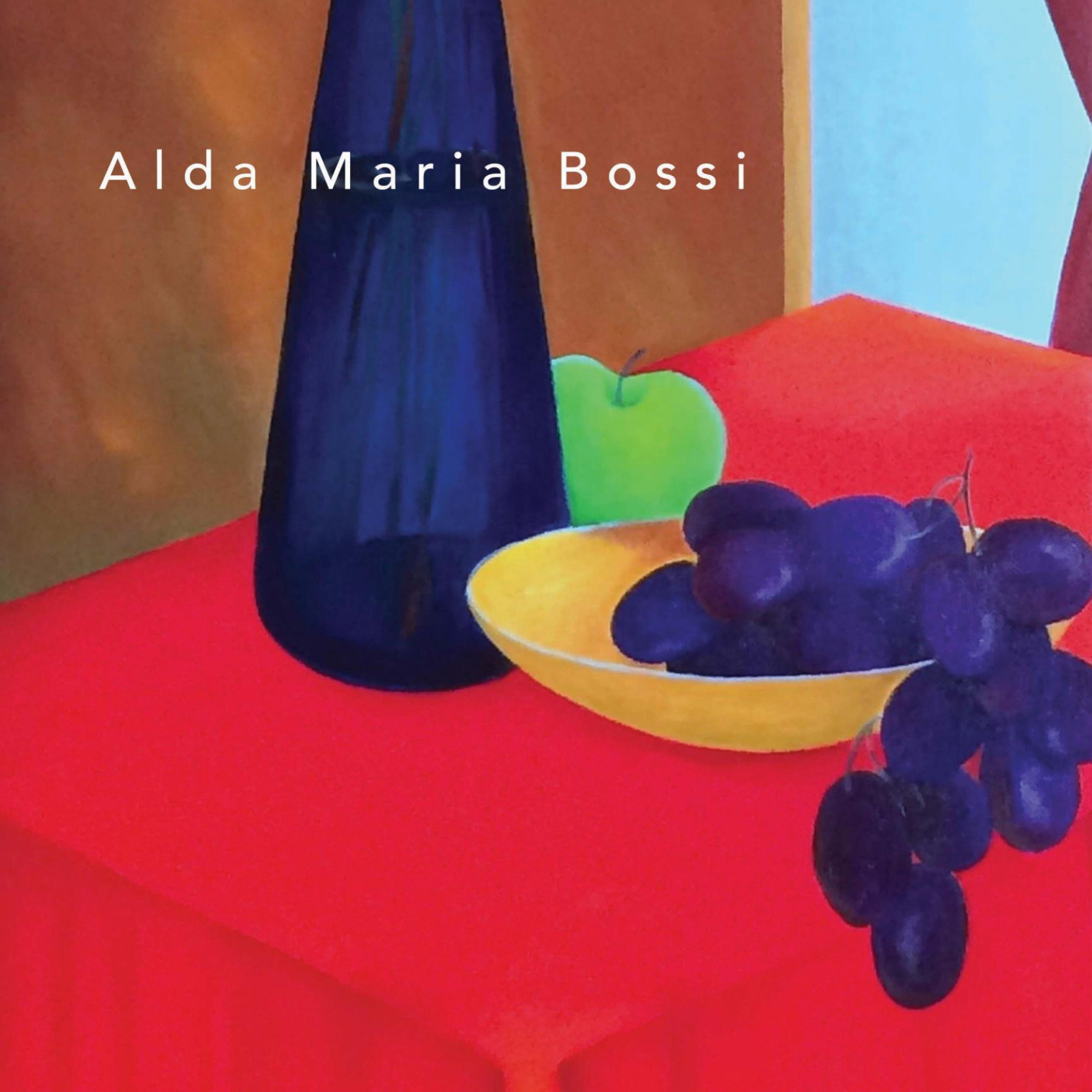
Per questo speciale progetto realizzato in concomitanza con la Giornata internazionale della donna, che come ogni anno si celebra l'8 marzo, MADE4ART ha coinvolto quattro artisti dalle diverse sensibilità e specificità tecniche con l'intento di interpretare le multiformi declinazioni del femminile. Le stampe fotografiche su base materica realizzate da **Maddalena Barletta**, immagini vibranti di emozioni, interrogativi e contraddizioni che ci raccontano intime storie d'amore, identità, malinconia, si trovano accanto ai dipinti di **Alda Maria Bossi** che sembrano riportare sulla tela stati d'animo e situazioni attraverso ambienti e oggetti domestici, tra ordine ed equilibrio precario, luci e ombre, evidenziando la traccia di un recente passaggio. Allo stesso modo i collage digitali di **Giulio Cerocchi** selezionati per questa mostra, che rivelano l'amore dell'artista per la Donna e rendono omaggio alle figure femminili che hanno caratterizzato diverse fasi della sua vita, dialogano con le composizioni pittoriche di **Elizabeth Ruchti**, arazzi che trovano la loro origine nel mito e nel folclore, nelle fiabe e nelle leggende sui riti d'iniziazione e sulla crescita: dagli archetipi emergono significati e interpretazioni filosofiche e psicanalitiche di grande importanza che conducono l'osservatore a profonde riflessioni sulle esperienze di vita. Quattro originali punti di vista per avventurarsi nell'universo femminile, veicolando un messaggio di rispetto, scambio e armonia.

Maddalena Barletta



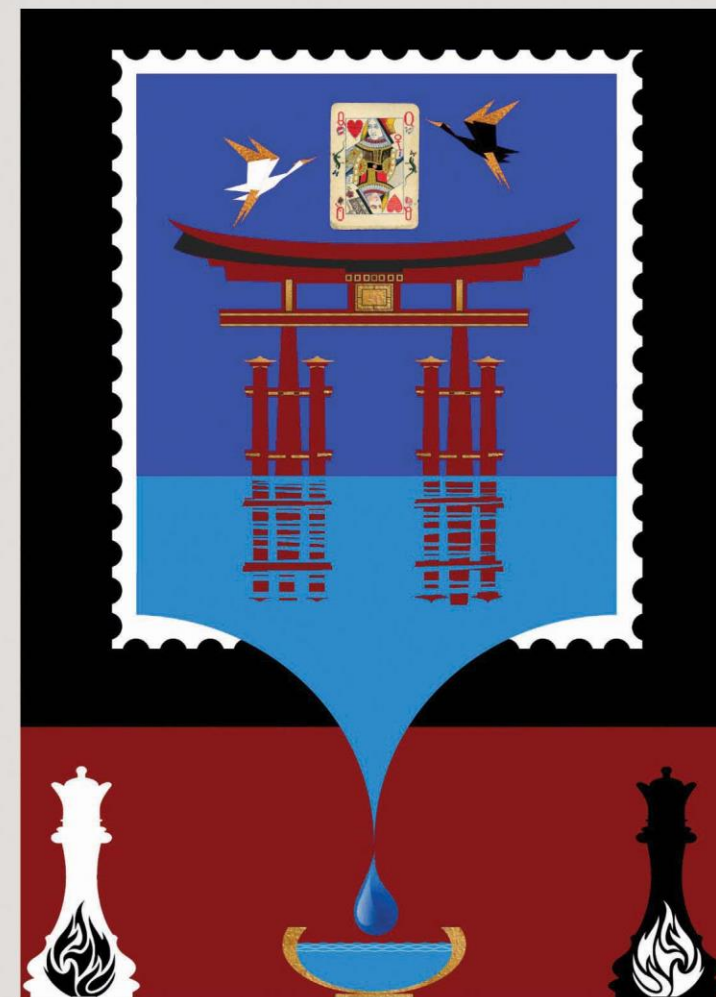
Sopra: *Lovers In the night*, 2013, stampa fotografica su policarbonato su base materica, 40x30 cm, tiratura 5 esemplari. A sinistra: particolare dell'opera *Noli me tangere*, 2022, stampa fotografica su carta cotone fine art in pannello di plexiglas, 83x64 cm, tiratura 5 esemplari.

Alda Maria Bossi



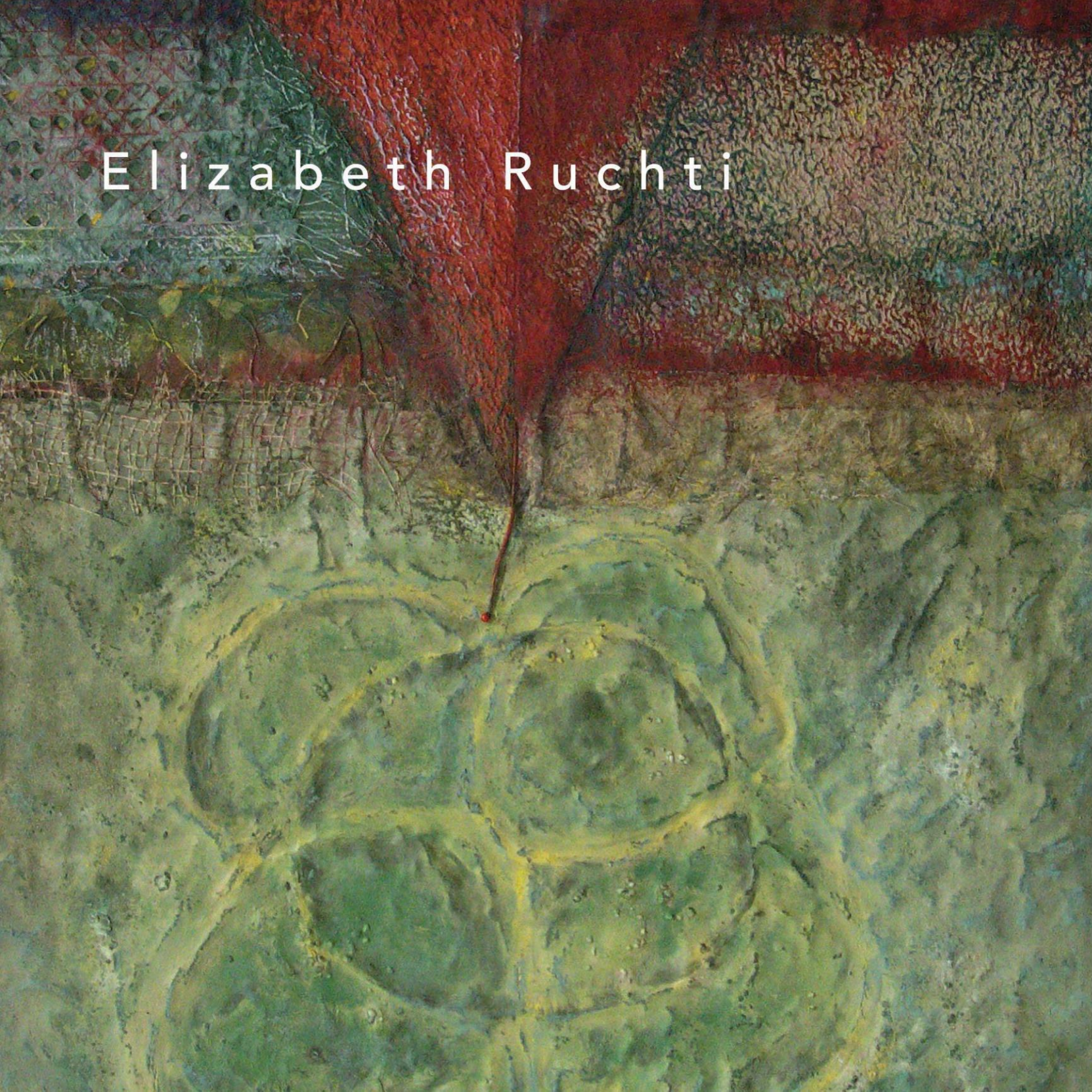
Sopra: *Disordine in cucina*, 2019, olio su tela, 80x72 cm.
A sinistra: particolare dell'opera *Fiori sul tavolo rosso*, 2021, olio su tela, 100x50 cm.

Giulio Cerocchi

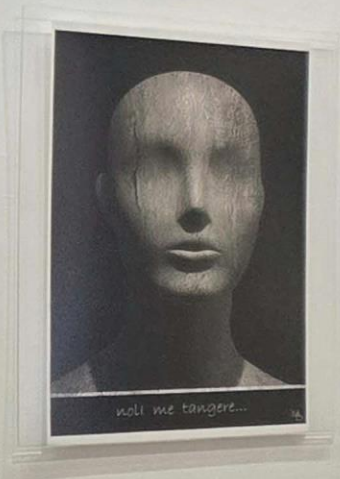


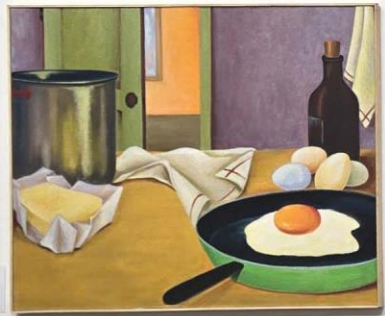
Sopra e a sinistra: opere della serie *Collagraph*, 2020 - 2021, collage digitale su carta Archival Matte Paper 189 gr., diverse dimensioni, tiratura 5 esemplari cad.

Elizabeth Ruchti



Sopra: *La casa di Baba Yaga*, 2009, tecnica mista, 93x65 cm.
A sinistra: particolare dell'opera *Muiraquitan*, 2010, tecnica mista, 90x70 cm.





MADE4ART

MADE4ART, spazio espositivo e studio di servizi per l'arte, il design, la cultura e le eccellenze del Made in Italy, nasce nel 2012 dalla collaborazione tra Elena Amodeo e Vittorio Schieroni. Con sede a Milano nel cuore dello storico quartiere Brera, a due passi dal Duomo, dalla Pinacoteca di Brera e dal Teatro alla Scala, MADE4ART è specializzato nella fornitura di servizi e consulenza per privati, creativi, studi professionali, gallerie d'arte, aziende, istituzioni pubbliche e private italiane e straniere: pianificazione e curatela di eventi e mostre in sede e fuori sede, realizzazione di progetti artistici, servizi di comunicazione e servizi di graphic design. Nel corso degli anni si è specializzato in particolare nel settore della fotografia d'arte, con la realizzazione di progetti e mostre anche a livello istituzionale e partecipazioni a importanti fiere d'arte in Italia e all'estero, fra cui MIA Photo Fair (Milano), Arte Fiera (Bologna) e Wopart (Lugano).

Dal 2013, con la realizzazione del primo Catalogo della personale di Josine Dupont a cura di Vittorio Sgarbi, la Collana MADE4ART è diventata un punto di riferimento nella creazione e progettazione di cataloghi, volumi e monografie dedicati a singoli autori ed eventi istituzionali, molti dei quali presentati presso importanti sedi e manifestazioni a Milano fra cui MIA Photo Fair, Museo del Novecento e la storica Libreria Bocca in Corso Vittorio Emanuele II. Numerose le collaborazioni anche con case editrici, fra cui L'Arsenale Edizioni per la progettazione grafica del volume "W UBU E LA PATAFISICA!" presentato in occasione BookCity Milano presso ERRATUM.

